



everychild.one voice.®

Reflexiones nacionales del PTA®

Reglas de Categoría de Arte



Elija una o más categorías a continuación para crear un trabajo original que interprete el tema **Reflejos de la PTA 2022-23: ¡Hazte Escuchar!** Complete un formulario de inscripción de estudiante y envíe ambos a su PTA. (Incluya categoría de artes, grado y nombre completo en la parte posterior de la obra de arte o sobre)

Las presentaciones serán revisadas por artistas experimentados para la interpretación del tema, la creatividad y la técnica.
¡Estamos deseando celebrar su arte y el logro en las artes!

Requisitos de Participación: El estudiante o al menos una persona de su hogar primario debe ser un miembro actual de la PTA/PTSA local donde el estudiante participa. Cada Local PTA/PTSA puede determinar una fecha a la cual el miembro debe unirse. Para obtener la descripción completa de la elegibilidad y las opciones de participación para las familias de la escuela en el hogar, las escuelas virtuales y las que no son de la PTA, consulte el sitio web de la PTA de Texas en <http://www.txpta.org/reflections-participation>.

Requisitos de ingreso: Cada ingreso debe ser el trabajo original del estudiante participante. La ayuda de un adulto o la colaboración con otros estudiantes no está permitida, excepto en la División de Artistas Especiales (consulte las pautas para Artistas Especiales a continuación). Otras personas pueden aparecer o realizar el trabajo de un estudiante, pero el trabajo en sí debe ser el producto creativo de un solo estudiante.

Derechos de autor: el uso de material con derechos de autor, incluidos los personajes de dibujos animados con derechos de autor o su imagen, no es aceptable en ninguna presentación, con las siguientes excepciones: las entradas pueden incluir lugares públicos, productos bien conocidos, marcas comerciales o ciertos materiales con derechos de autor, siempre que tengan derechos de autor. El material es incidental al tema de la pieza y / o es un elemento más pequeño de un todo. El trabajo resultante no puede tratar de establecer una asociación entre el estudiante y la marca registrada / negocio / material, ni influir en la compra / no compra del bien registrado. Los collages pueden incluir partes de obras con derechos de autor existentes, como fotografías, recortes de revistas, imágenes de Internet y recortes de tipo de periódico, siempre que esas partes de las obras con derechos de autor se utilicen para crear una obra de arte completamente nueva y diferente.

Coreografía de Baile: Se aceptan obras en solitario y en conjunto de todos los estilos de baile. El participante debe ser el coreógrafo y también puede ser el intérprete o uno de los artistas intérpretes o ejecutantes. Si se utiliza música de fondo, cítelo en el formulario de entrada. El archivo de video no debe exceder los 5 min. y 1 GB de tamaño. **Formatos aceptados:** AVI, FLV, WMV, MOV, MP4. **Embalaje:** Flash o disco dentro del sobre con el formulario de inscripción del estudiante adjunto al exterior en el protector de la hoja.

Producción cinematográfica: Los estilos de cortometraje aceptados incluyen: animación, narrativa, documental, experimental o multimedia. Está prohibido el uso de PowerPoint. El participante debe ser el guionista, director de fotografía, director, editor y productor. Si el estudiante elige aparecer en una película, se puede usar un trípode y un control remoto. Si se utiliza música de fondo, cítela en el formulario de participación. El archivo de video no debe exceder los 5 min. y 1 GB de tamaño. **Formatos aceptados:** AVI, FLV, WMV, MOV, MP4. **Embalaje:** Flash o disco dentro del sobre con el formulario de inscripción del estudiante adjunto al protector de hoja exterior.

Literatura: Las formas aceptadas de ficción y no ficción incluyen: Prosa, poesía, ensayo reflexivo, juego de pantalla y guión de juego, narrativa y cuento. Los participantes pueden escribir en su idioma principal, siempre que también se adjunte una traducción interpretativa al inglés. El uso de material con derechos de autor está prohibido. La escritura no debe exceder 2,000 palabras y puede ser escrita a mano o mecanografiada. **Formato aceptado:** Papel de una sola cara en 8 ½x11". **Empaque:** 2 copias de la literatura dentro de la carpeta con el formulario de inscripción del estudiante adjunto al exterior.

Composición musical: Se aceptan todos los estilos musicales y combinaciones de instrumentación. El participante debe ser el compositor y también puede ser el intérprete o uno de los intérpretes. Se prohíbe el uso de material protegido por derechos de autor. **El archivo de audio** no debe exceder los 5 min. y 1 GB de tamaño. **Formatos aceptados:** MP3, WAV. **Notación impresa:** Obligatorio para las divisiones de escuela intermedia y secundaria: puntuación, tabulación o declaración escrita que explique cómo se creó la música (100 palabras o menos). **Embalaje:** Flash o disco dentro del sobre con el formulario de inscripción del estudiante adjunto al protector de hoja exterior.

Fotografía: El participante debe ser el fotógrafo. La foto o el fotomontaje (varias fotos originales) deben combinarse digitalmente e imprimirse como una sola página. No se aceptan collages de impresión múltiple ni colecciones de fotos. Las técnicas de edición digital son aceptables. Se prohíbe el uso de material protegido por derechos de autor. **Las dimensiones de la imagen impresa** no deben ser menores a 3 x 5 pulgadas ni mayores a 8 x 10 pulgadas. El producto final no debe medir más de 11 x 14 pulgadas con tapete. No se aceptan impresiones enmarcadas. **Embalaje:** adjunte el formulario de inscripción del estudiante al dorso con el protector de hojas.

Artes Visuales: Las formas aceptadas de arte visual incluyen: impresión original 2D, dibujo, pintura, collage (materiales cortados y pegados, como recortes y fotografías), grabado de metal o trabajo de perforación, trabajo de fibra o material gráfico generado por computadora. No se aceptan marcos y obras de arte que contengan materiales sueltos. Matting es aceptado. Las dimensiones no deben exceder las 24x30 pulgadas, incluida la alfombra. Las entradas de papel deben montarse en material resistente. ***Embalaje:** adjunte el formulario de inscripción del estudiante al dorso con el protector de hojas. Cubra el frente de la obra de arte con papel de carnicero (o similar), asegurándolo a lo largo de un borde a la parte posterior de la obra de arte sin cubrir la forma y cubriendo el frente. No envuelva en plástico o laminado de entrada.

*Tenga en cuenta que estas pautas son específicas de la PTA de Texas. Mientras que otros estados están incorporando medios de arte 3D adicionales, la PTA de Texas ha tomado la decisión de aceptar únicamente las entradas de Artes visuales 2D.

División de artistas especiales: Estudiantes que se identifican como discapacitados y pueden recibir servicios bajo IDEA o ADA: la Sección 504 puede ingresar en la División de Artistas Especiales o en la división de grados más cercana a sus habilidades funcionales. **La División de Artistas Especiales** da la bienvenida a todos los grados y todas las habilidades y ofrece adaptaciones no artísticas (por ejemplo, tecnología de adaptación, transcripción, sostener una cámara) para que los alumnos participen plenamente en Reflexiones de la PTA. Los asistentes deben abstenerse de participar en el proceso artístico (por ejemplo, desarrollar una declaración de artista, coreografía, letras de canciones, guiones gráficos, etc.). Se anuncian los reconocimientos y premios de los estudiantes como parte de la División de artistas especiales.